

Referat af generalforsamling 2011

Afholdt i Det røde Hus på Kunstakademiets Arkitektskole d. 31. maj 2011

Dagsorden

1. Valg af dirigent
2. Valg af referent
3. Formandens beretning
4. Kassererens forelæggelse af et revideret regnskab (uddeles ved generalforsamlingen)
5. Behandling af indkomne forslag
 - Forslag til vedtægtsændring fremsættes af bestyrelsen, udsendt med generalforsamlingsindkaldelsen
6. Valg af 3 bestyrelsesmedlemmer for 2 år, samt 1 suppleant for 1 år
 - følgende er på valg:
 - Ursula Bundgaard (villig til genvalg)
 - Ditte Stigaard (villig til genvalg)
 - René Villaume (villig til genvalg)
 - Hans Erik Ortving (villig til genvalg)
7. Valg af revisor
8. Evt.

Herefter bortlodning af kunstværker

Referat

Formanden Finn Naur bød velkommen til generalforsamlingen.

Ad.1

Finn Ørstrup blev valgt som dirigent. Han konstaterede at generalforsamlingen var blevet lovligt indkaldt.

Ad. 2

Dirigenten foreslog at Gitte Lunde Jørgensen blev valgt som referent af mødet. Dette blev bifaldet af de fremmødte, der samtidig godkendte sidste års referat.

Ad. 3

Formanden Finn Naur Petersen aflagde beretning for aktiviteterne siden sidste generalforsamling d. 2. juni 2010:

”Det har været et fint og aktivt år for foreningen trods store arbejdsbyrder for de fleste af bestyrelsens medlemmer her ikke mindst de ansatte på Arkitektskolen og den kommende fusion.

Jeg vil især fremhæve de 5. arrangementer som bestyrelsen har taget initiativ til.

D. 16. juni 2010 bød vi på omvisning i Billedkunstskolernes afgangsudstilling med introduktion ved en studerende samt 'Nye Værker' af Henrik B. Andersen med rundvisning af kunstneren. Der var fin tilslutning til arrangementet, og det var spændende at høre de engagerede tanker bag værkerne. Arrangementet sluttede i Billedhuggerhaven med drinks og snacks.

D. 24. august 2010 var der en meget velbesøgt fremvisning af Kunstakademiets Arkitektskoles gæstelejlighed i Løvenborg på Vesterbrogade. Lejligheden er ikke normalt åben for offentligheden, og oftest lukket pga. gæstende beboere, så det var en speciel mulighed for at få lov til at komme indenfor. Efter selve fremvisningen sluttede arrangementet med drinks og snacks.

D. 3. februar 2011 var der mulighed for at besøge den årlige Corner udstilling på Sophienholm. Da der sidste år ikke var det store fremmøde prøvede vi i år noget andet- nemlig at 'lokke' med gratis entre til Corner d. 3. februar, hvor man så kunne slå besøget sammen med markeringen af 50 års jubilæet for Corners besøg og udstilling i Den Forbudte by i Peking. Til sidstnævnte var der mulighed for at lytte til den sjældent fremførte mongolske strubesang.

D. 27. marts 2011 kunne vi invitere til omvisning i den flotte udstilling 'Lerets Magi' på Gl. Holtegaard, hvor Karen Harsbo som en af udstillingens kuratorer ville tage os med rundt. Arrangementet var desværre ikke så velbesøgt hvilket er en skam særligt pga. de meget flotte anmeldelser, som udstillingen har fået.

D. 5. maj 2011 afholdt vi den årlige elevudstilling, hvor medlemmerne af Kunstforeningen selv kan vælge værker, til bortlodningen i forbindelse med generalforsamlingen. Pænt fremmøde men plads til mange flere.

Ser vi fremad er det især interessant at følge den kommende fusion mellem Danmarks Designskole, Konservatorskolen og Arkitektskolen. Vi ser frem til at kunne byde en masse nye medlemmer velkommen og bestyrelsen vil gerne opfordrer alle til at gøre opmærksom på foreningens eksistens. Af kommende arrangementer skal især nævnes 'Rundgang' på Charlottenborg, men også efteråret vil byde på tilbud om besøg i SEB bank på Kalvebod Brygge (Lundgaard og Tranberg) og et besøg på Frederiksholms Kanal og Billedhuggerens skole der. Vi er blevet tilbudt 30 % på udgivelser fra Kunstakademiets Arkitektskoles Forlag og det er rigtig fint, Gitte aftaler en ordning med daglig leder Ebbe Harder om hvordan det skal fungerer i praksis og vi lader jer det vide. Til slut blot en stor og kærlig tak til resten af bestyrelsen for deres store arrangement, uden dem var der kun mørke og ringe kunstforstand.

I forlængelse af beretningen, kom der et spørgsmål fra salen til formanden: "Hvorfor inviterer I ikke til EXIT i år?" Formanden svarede at ferniseringen på Billedkunstskolernes afgangsudstilling i år er d. 24.6. og det har bestyrelsen skønnet for sent til at invitere til et fælles arrangement, men vi vil opfordre alle til at besøge udstillingen på Charlottenborg.

Ad. 4

Kassereren Ditte Noer fremlagde det reviderede regnskab, revideret af Anne Binnebalte. Regnskabet blev omdelt på generalforsamlingen og derefter godkendt.

Der blev spurgt hvor mange medlemmer foreningen har pt, og kassereren kunne oplyse at vi i øjeblikket har 96 medlemmer, og heraf udgør pensionisterne en stigende gruppe.

Ad. 5

Der blev på sidste års generalforsamling udtrykt ønske om at valg af dirigent tilføjes som fast punkt på generalforsamlingens dagsorden. Bestyrelsen har tilsluttet sig ønsket, og fremsatte det derfor som forslag til ændring af § 7 'Generalforsamlingen'.

Nuværende tekst

§ 7 Generalforsamlingen

Ordinær generalforsamling afholdes én gang årligt normalt i april måned. Den indkaldes med mindst 14 dages varsel.

Forslag, som medlemmerne ønsker behandlet, må være bestyrelsen i hænde senest 8 dage inden generalforsamlingen.

Dagsordenen skal indeholde følgende punkter:

1. Valg af dirigent
2. Formandens beretning
3. Kassererens forlæggelse af et revideret regnskab
4. Behandling af indkomne forslag
5. Valg af henholdsvis 3 bestyrelsesmedlemmer og 1 suppleant
6. Valg af revisor
7. Eventuelt

Forslag til ændring – markeret med kursiv

§ 7 Generalforsamlingen

Ordinær generalforsamling afholdes én gang årligt normalt i april måned. Den indkaldes med mindst 14 dages varsel.

Forslag, som medlemmerne ønsker behandlet, må være bestyrelsen i hænde senest 8 dage inden generalforsamlingen.

Dagsordenen skal indeholde følgende punkter:

1. Valg af dirigent
2. *Valg af referent*
3. Formandens beretning
4. Kassererens forlæggelse af et revideret regnskab
5. Behandling af indkomne forslag
6. Valg af henholdsvis 3 bestyrelsesmedlemmer og 1 suppleant
7. Valg af revisor
8. Eventuelt

Vedtægtsændringen blev vedtaget med $\frac{3}{4}$ af de afgivne stemmer.

Ad. 6

Der skulle vælges 3 bestyrelsesmedlemmer for 2 år, samt 1 suppleant for 1 år. Fra den siddende bestyrelse ønskede følgende, der var på valg, at genopstille/ikke at genopstille:

- Ursula Bundgaard, Arkitektskolen (villig til genvalg)
- Ditte Stigaard, Billedkunstskolerne (villig til genvalg)
- René Villaume, Arkitektskolen (villig til genvalg)
- Hans Erik Ortving, pensionist (villig til genvalg)

Da der ikke var andre, der ønskede at opstille til bestyrelsen blev de nævnte genvalgt med applaus. Bestyrelsen konstituerer sig selv på førstkommande bestyrelsesmøde.

Ad. 7

Anne Binneballe blev genvalgt til revisor for det kommende år

Ad. 8

Det har længe været bestyrelsens ønske at etablere en hjemmeside for foreningen, der skal fungere som informationsplatform for eksisterende og potentielle medlemmer. På den baggrund har bestyrelsen i samarbejde med fra Lisbeth Gasparski og Kim Ernest arbejdet med projektet i løbet af foråret, og Gitte Lunde Jørgensen kunne derfor præsentere foreningens nye (og første!) hjemmeside – <http://kf.kunstakademiet.dk/>. Lisbeth har udarbejdet den grafiske opsætning mens Kim og Billedkunstskolerne meget venligt har tilbudt at lægge editor, server og hotline til sitet. Gitte er blevet daglig webmaster.

Efter præsentationen takkede dirigenten for god ro og orden og afsluttede generalforsamlingen. Formanden takkede Finn Ørstrup for at dirigere forsamlingen trygt gennem dagsordenen.

Herefter gik man til bortlodningen

Inden bortlodningen oplyste formanden at der i år indgår 1 stk. af sidste års medlemsgave, et litografi af Knud Odde, i bortlodningen, og at man derfor har mulighed for at vælge dette i stedet for et af de værker, der er på den udsendte oversigt. Således indgår der samlet set 18 værker i bortlodningen.

Formanden kunne også meddele at der efter selve bortlodningen blandt de fremmødte ville blive udtrukket et ekstraværk blandt de fremmødte, der ikke blev udtrukket i selve bortlodningen. Ekstraværket er et grafisk værk af billedkunstneren Adam Saks.

Årets vindere var følgende:

- | | |
|----|--|
| 1 | Martin Toft Burchardi Petersen, værk nr. 3 |
| 2 | Marianne Schou, værk nr. 16 |
| 3 | Jacob Kristoffer Hansen, værk nr. 1 |
| 4 | Anette Abrahamsen, værk nr. 13 |
| 5 | Karen Harsbo, værk nr. 9 |
| 6 | René Villaume, værk nr. 7 |
| 7 | Lars Christensen, værk nr. 10 |
| 8 | Kirsten Kuhn Iversen, værk nr. 4 |
| 9 | Ursula Bundgaard, værk nr. 11 |
| 10 | Lillian Thomsen, værk nr. 5 |
| 11 | Karina Mose, værk nr. 6 |
| 12 | Pontus Kjerman, værk nr. 2 |
| 13 | Lizzie Hougaard, Knud Odde litografi |
| 14 | Henrik Oxvig, værk nr. 14 |
| 15 | Sven Felding, værk nr. 12 |
| 16 | Thomas Binder, værk nr. 8 |
| 17 | Karin Johansen, værk nr. 17 |
| 18 | Jan Nexø, værk nr. |

Ekstraværket blev vundet af Birte Klithøj.

Til alle medlemmer var der i år en medlemsgave – en publikation af Finn Naur Petersen 'Finns samling : drawings to the dead'.

Aftenen sluttede med spisning og hyggeligt socialt samvær ☺

Ref. Gitte Lunde Jørgensen